Extrait du Le Vénissian

http://levenissian.fr/Le-NON-censure-dans-les-medias-ca

Des journalistes de France 2, France 3, etc protestent :

"Le NON censuré dans les médias, ça suffit !"

- Internationale - activités internationalistes.... -

Date de mise en ligne : jeudi 5 mai 2005

Description :

vu sur le site "le non censuré dans les médias"

Copyright © Le Vénissian - Tous droits réservés

A quelques semaines du référendum sur la constitution européenne, nous décidons de faire connaître le plus largement possible l'appel suivant :

Citoyens et personnels des chaînes de service public participons, chacun à notre niveau, à l'information télévisée ou radio. À ce titre, nous ne pouvons plus ignorer le déroulement et le traitement à sens unique de la campagne pour le référendum du 29 mai 2005 sur nos antennes. Au sein de nos entreprises de Service Public autant que sur les chaînes privées, manque d'objectivité et matraquage pour le oui, sous prétexte de pédagogie, soulèvent de plus en plus d'indignation et contribuent à discréditer les métiers d'information que nous servons.

Nous exigeons, donc, une information équilibrée. Le NON doit dès aujourd'hui trouver toute sa place dans les médias. L'émission « Arrêt sur images » de « France 5 » du 10 avril 2005 indiquait , entre autres, que toutes chaînes confondues, le nombre d'intervenants à la télévision sur le traité constitutionnel européen entre le 1er janvier et le 31 mars 2005 était :

- pour les favorables au « NON » : 29%
- pour les favorables au « OUI » : 71%

Nous dénonçons la dérive à laquelle nous avons assisté, impuissants, avec l'émission télévisée du Président de la république sur TF1 qui durant deux heures a pu défendre le « OUI » sans même que son temps de parole ne soit pris en compte. L'absence de pluralisme, la mise en avant d'animateurs producteurs en lieu et place des journalistes, la dérive de l'info spectacle contribuent à la « désinformation », mettent en danger l'avenir de nos métiers, et aggravent le discrédit sur le journalisme.

Nous dénonçons tout autant la connivence honteuse entre le chroniqueur Alain Duhamel et Lionel Jospin, le premier servant de faire-valoir au second dans le seul but d'appeler au vote OUI.

Habituellement, le CSA intervient pour maintenir un équilibre dans les campagnes. Aujourd'hui, face à son silence, nous constatons les positions publiquement exprimées, ou sous entendues comme une évidence, par nombre de chroniqueurs, correspondants, présentateurs, ou patrons de presse qui, dans l'exercice de la profession, outrepassent leur fonction en prenant position pour le OUI.
Quant aux émissions de débat, leur déséquilibre en faveur du OUI confine à la propagande.

Jusque là dans nos métiers, et en particulier dans le service public, il était de coutume de vouloir taire des convictions personnelles et de s'imposer un devoir d'impartialité.

Personnels de télévision, nous n'en sommes pas moins nous aussi citoyens. A ce titre, nous tenons à affirmer que nous ne nous reconnaissons pas dans ce soutien apparemment unanime des médias à la constitution. Nous constatons en effet que le texte qu'on nous propose de voter ne garantit pas le droit à l'information :

- La banque centrale européenne n'est pas tenue de rendre publiques ses décisions (art III 190)
- Le conseil européen n'est pas tenu de rendre publiques les recommandations qu'il formule à un état en situation de déficit excessif (art III 184)
- Le conseil européen n'est pas tenu de rendre publics les projets de sanctions qu'il formule à l'égard d'un état dont la politique économique ne serait pas conforme aux grandes orientations de la politique économique de l'union (art III 179)

Copyright © Le Vénissian

« En matière de politique étrangère et de sécurité » en cas de crise, aucune garantie d'accès à l'information n'est inscrite pour les journalistes.

- Les risques d'harmonisation sociale par le bas menacent directement les statuts des personnels de télévision et des entreprises de presse, conventions collectives, clauses de consciences par exemple...
- Droits des pigistes, droits d'auteur, fiscalité, aides à la presse... risquent bien de ne pas résister au sacro-saint principe de la « concurrence libre et non faussée » (art I-3-2).
- Mise à mal de la notion même de Service Public et de son financement...

Aujourd'hui, il nous semble impossible de taire nos convictions et notre attachement à la démocratie et au traitement honnête complet et pluraliste de l'information.

Signature du texte :
« Le NON censuré dans les médias, ça suffit ! »
Sur Internet, centralisation des signatures à l'adresse suivante :
http://www.appel-info-impartiale.ras.eu.org/petitions/

SUR LA CONSTITUTION : VOIR AUSSI :

Raoul Jennar, les partisans du Oui mentent pour faire avaler la Constitution

Diana Johnstone, la Constitution et la guerre

Herwig Lerouge, 10 raisons de refuser la Constitution

Premiers signataires :

- Jacques COTTA France 2 Grand reporteur
- Jean Marc SURCIN France2 Grand reporteur
- Vincent MAILLARD France2 Grand reporteur
- Marcel TRILLAT France2 Grand reporteur
- Jean François TEALDI France3 Grand reporteur
- Patricia CHALUMEAU France3 Documentaliste
- Pierre NICOLAS France3 Grand reporteur
- Jacques RICAU Radio France
- Lionel THOMPSON Radio France Grand reporteur
- Antoine DENECHERE Radio France journaliste
- Jean Régis RAMSAMY RFO La Réunion Journaliste
- Gabrielle LORNE RFO Grand reporteur
- Patrick THERET France2
- Daniel BOUY France3 Journaliste
- Gwenael RIHET France3 Journaliste
- Gilles PAYEN
- Hélène GRUMBACH FTVI Journaliste
- Jean-Claude RONGERAS FTVI Journaliste
- Yves MITHOUT France2 Monteur
- Catherine JOURDAIN France2 Monteuse
- Sylvie LECOMBE France2 Monteuse
- Philippe KINDERF France2 Monteur

Copyright © Le Vénissian

Pierre DELVAUX France2

- Céline LABAT France2 secretaire
- Maryse EBELY France2 Réalisatrice
- Chantal FORGE France2 monteuse
- Karine BACH France2 monteuse
- Alain VIOLET France2 monteur
- Alain VERNON France2 Journaliste
- Jean-Hervé GUILCHER France 3 journaliste
- Karine CEVAER France 3 journaliste
- Erwan RIQUIER France 3 journaliste
- Karine LANGLAIS France 3 journaliste
- Sophie LABAT France 3 journaliste
- Aline MORTAMET France 3 journaliste
- Laurence SOLLIER France 3 présentatrice
- Christine PIERRET France 3 monteuse CDD
- Jérôme BODENES France 3 monteur CDD
- Jeanne ROTH France 3 journaliste
- Benoit THIBAUT France 3 monteur CDD
- Nolwenn JACOB France 3 monteuse CDD
- Isabelle CARTRON France 3 scripte
- Rebecca DONNELLAN France 3 scripte
- Martine SAUVAGE France 3 scripte CDD
- Laure MICHAUD France 3 scripte CDD
- Antoinette GRALL France 3 graphiste
- Sylvie MOYON France 3 cadre technique
- Emilie QUENO France 3 journaliste
- Jean-Pierre LYVINEL France 3 producteur
- Catherine LEMASSON France 3 présentatrice Antenne
- Marie-Laure PONGELARD France 3 documentaliste
- Alain JEGOU France 3 documentaliste
- Antoine HUET France 3 monteur
- Sabine MARIE-MURGUE France 3 présentatrice antenne
- Régine COUSIN France 3 Secrétaire Arp
- Martial Le CARROUR France 3 preneur de son
- Philippe VIRLOIS France 3 preneur de son
- Marine GUIGNE France 3 journaliste CDD
- Nathalie KERRIEN France 3 journaliste
- Laurie-Anne COURSON France 3 journaliste CDD
- Nathalie ROSSI France 3 informaticienne
- Romuald BONNANT France 2 Rennes journaliste
- Michel HIVERT France 2 Rennes journaliste
- Gabriel CAMILLA France 2 Rennes journaliste
- Nathalie ROSSIGNOL France 3 Ouest journaliste.
- Jean-Charles SUBILE France télévision webmaster
- Michel BARRE France3
- Catherine GONNARD INA documentatliste à la vidéotheque
- Stéphane LALORDI France2 Assistant de prod telematin
- Pierre BERNARD France 2 Illustrateur sonore
- Marie line LABOIRY France 2 Monteuse
- Christian ALLANIC France 2 Monteur
- Georges CADIOU Radio France
- Eliane FAUCON-DUMONT pigiste
-

Copyright © Le Vénissian

Ahmed RESKALLAH France 3 OPS

- Yvon COESMON France 3 cuisinier
- Arnaud HUDELOT France 2 Chef op de prise de son-Tournage - Jean rené DEDIEU France 2 Chef op de prise de vue-Tournage prod
- Jacques VAISSIERE France 2 Eclairagiste-Tournage prod
- Philippe GOLDMANN France2 monteur
- GIRAUX France 3 Tech. Gestion
- Evelyne CABELLO France 3 Tech. De gestion
- Jean-luc LE BRUN France2 Chef op de prise de son-Tournage prod
- Emile NAVARRO France2 Chef op de prise de vue-Tournage prod
- Jean-Pierre LEBRUN France2 Eclairagiste-Tournage prod
- Noel ALLAIRE France2 Eclairagiste-Tournage prod
- Hervé GUINOT France2 Chef constructeur déco
- Bruno HENRY France2 Chef op de prise de vue-Tournage prod
- Marie-Jo PIALAT France2 Chef op de prise de vue-Tournage prod
- Alain MIQUAU France 2 Chef op de prise de vue-Tournage prod
- Catherine SCHULBAUM , France 3 journaliste ;
- Bertrand MELIN France3 journaliste ;
- Michel BUZON France3 journaliste ;
- Michel JAN France3 journaliste ;
- Rose LE CALVEZ France3 monteuse ;
- Pascal GOMEZ France3 monteur ;
- Brigitte PELISSIER France3 scripte ;
- Rémy BOLARD France3 technicien de reportage ;
- Chantal ROSSA France3 secrétaire
- Thierry TEMINE Pigiste Journaliste
- William MAUNIER France2 Monteur France 3
- Mohamed BERKANI France 2 journaliste,
- Angélique Dupont France 2 journaliste,
- Mickey MICHIEWICZ France 2 journaliste,
- Maya LARGUET France 2 journaliste,
- Isabelle MALIN France 2 comédienne,
- Christine CAMPINI France 2 journaliste,
- Gaëlle DESPORTES France 2 journaliste,
- Fabien TEILLARD France 2 journaliste,
- Emmanuel QUINTIN France 2 journaliste,
- Paule PALACIOS, France 2 journaliste,
- Anna BORREL France 2 journaliste

Copyright © Le Vénissian